

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-C-2 Etyka zawodu architekta, proces inwestycyjny
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	I-C-2 ETHICS OF THE ARCHITECTURAL PROFESSION, DEVELOPMENT PROCESS
KOD PRZEDMIOTU	I-C-2
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
6	15	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Poznanie podstawowych zasad etyki zawodu architekta w oparciu o obowiązujące i zalecane przez organizacje twórcze i organizacje samorządu zawodowego opracowania i regulacje prawne

Cel 2 Zapoznanie studentów z obowiązującymi i zalecanymi standardami wykonywania zawodu architekta w Europie na podstawie zaleceń sformułowanych przez Rade Architektów Europy (ACE).

Cel 3 Doskonalenie umiejętności werbalizacji i problematyzacji zdarzeń związanych z uwarunkowaniami wykonywania zawodu architekta w kontekście obowiązujących i zalecanych przez organizacje twórcze i organizacje

samorządu zawodowego opracowania i regulacje prawne, doskonalenie korzystania z lektur, uzyskiwania, porównywania i syntetyzowania wiadomości z różnych źródeł.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Rozumienie zagadnień i postępowanie zgodnie z zasadami etyki zawodu architekta.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna podstawowe zasady etyki wykonywania zawodu architekta w realiach wykonywania zawodu, umie je zdefiniować (słownie, na piśmie, itp.).

EK2 Wiedza Student ma świadomość struktury obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta na średnim poziomie oraz ich przedstawienia (słownie, na piśmie, itp.)

EK3 Wiedza Student zna założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i potrafi je przedstawić (słownie, na piśmie, itp.)

EK4 Wiedza Student zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)

EK5 Kompetencje społeczne Rozumienie zagadnień i postępowanie zgodnie z zasadami etyki zawodu architekta i urbanisty

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wstęp do zagadnień etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych.	1
W2	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych.	4
W3	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych.	5
W4	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych.	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	11
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Egzamin ustny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Student zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Test

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie wpływ podstawowych zasad etyki na działalność architekta.
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów podstawowych zasad etyki na działalność architekta, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów podstawowych zasad etyki na działalność architekta, w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczna, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczna, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów.
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.

NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie i zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)

NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie i zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta.

NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodowa architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	Elementy etyki zawodowej	Cel 1	W1	N1	F1 P1
EK2	Elementy etyki zawodowej	Cel 2	W1 W2	N1	F1 P1
EK3	Elementy etyki zawodowej	Cel 2	W1 W2 W3	N1	F1 P1
EK4	Elementy etyki zawodowej	Cel 3	W1 W2 W3 W4	N1	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK5	Elementy etyki zawodowej	Cel 1 Cel 2 Cel 3	W1 W2 W3 W4	N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Konrad Kucza-Kuczynski** — *Zawód architekt, o etyce zawodowej i moralności architektury*, Warszawa, 2004, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Leon Krier** — *Architektura wybór czy przeznaczenie*, Warszawa, 2001, Arkady

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr inż. arch. Eliza Owczarek (kontakt: eliza.owczarek@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. arch. prof. PK Piotr Burak-Gajewski (kontakt: one@piotrgajewski.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....