

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-3 M. Gyurkovich
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	I-E-1 DIPLOMA DESIGN
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIS E36 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty dyplomowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	0	0	0	0	5	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Ugruntowanie wiedzy z zakresu projektowania architektonicznego i umiejętności aplikacji tej wiedzy w procesie projektowania.

Cel 2 Ugruntowanie wiedzy o znaczeniu kontekstu przestrzennego, funkcjonalnego, kulturowego, społecznego i przyrodniczego dla podejmowania decyzji projektowych i umiejętności aplikacji tej wiedzy w procesie projektowania.

- Cel 3** Ugruntowanie umiejętności aplikacji wiedzy z zakresu historii i teorii architektury i urbanistyki, sztuk pięknych, budownictwa i technologii budowlanych, fizyki budowli i przepisów techniczno-budowlanych oraz przepisów prawa budowlanego, ekonomiki, metodologii organizacji procesu projektowego i inwestycyjnego.
- Cel 4** Ugruntowanie umiejętności tworzenia projektów architektonicznych spełniających wymagania estetyczne, użytkowe i techniczne, kształtowania środowiska życia człowieka zgodnie z jego potrzebami użytkowymi, z uwzględnieniem potrzeb osób niepełnosprawnych.
- Cel 5** Ugruntowanie umiejętności gromadzenia i wykorzystywania informacji. Przygotowanie do podjęcia studiów drugiego stopnia.
- Cel 6** Przygotowanie do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego oraz w wykonawstwie i nadzorze budowlanym w zakresie projektowania obiektów architektonicznych wraz z otoczeniem.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Uzyskanie zaliczenia z kursów poprzedzających projektowanie dyplomowe.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza** Opanowanie wiedzy z zakresu projektowania architektonicznego i umiejętności aplikacji tej wiedzy w procesie projektowania.
- EK2 Wiedza** Opanowanie wiedzy o znaczeniu kontekstu przestrzennego, funkcjonalnego, kulturowego, społecznego i przyrodniczego dla podejmowania decyzji projektowych i umiejętności aplikacji tej wiedzy w procesie projektowania.
- EK3 Umiejętności** Opanowanie umiejętności aplikacji wiedzy z zakresu historii i teorii architektury i urbanistyki, sztuk pięknych, budownictwa i technologii budowlanych, fizyki budowli i przepisów techniczno-budowlanych oraz przepisów prawa budowlanego, ekonomiki, metodologii organizacji procesu projektowego i inwestycyjnego.
- EK4 Umiejętności** Opanowanie umiejętności tworzenia projektów architektonicznych spełniających wymagania estetyczne, użytkowe i techniczne, kształtowania środowiska życia człowieka zgodnie z jego potrzebami użytkowymi, z uwzględnieniem potrzeb osób niepełnosprawnych.
- EK5 Umiejętności** Opanowanie umiejętności gromadzenia i wykorzystywania informacji. Przygotowanie do podjęcia studiów drugiego stopnia.
- EK6 Kompetencje społeczne** Osiągnięcie kompetencji niezbędnych do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego oraz w wykonawstwie i nadzorze budowlanym w zakresie projektowania obiektów architektonicznych wraz z otoczeniem.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	HYBRYDA JAKO ELEMENT REWITALIZACJI MIASTA. W ramach kursu projektowania dyplomowego student opracowuje projekt koncepcyjny budynku lub projekt urbanistyczny fragmentu zdegradowanego obszaru, usytuowanego w określonym miejskim kontekście przestrzennym i kulturowym wraz z zagospodarowaniem terenu najbliższego otoczenia: zarówno działki budowlanej jak i związanej z nią publicznej przestrzeni miasta. Podstawą do sformułowania programu użytkowego tej inwestycji oraz określenia relacji przestrzennych i funkcjonalnych z najbliższym otoczeniem jest analiza urbanistyczna (schematy, plany 1:10000, 1:5000; 1:2000, szkice, zdjęcia, panoramy i komentarze autorskie), obejmująca teren opracowania i najbliższe otoczenie stanowiące strefę wzajemnych oddziaływań. Zakres opracowania zgodny z regulaminem dyplomowania na WA PK. Projektowanie dyplomowe jest kursem, w którym student musi wykazać się umiejętnością samodzielnego podejmowania decyzji projektowych oraz aplikacji wiedzy zdobytej w trakcie studiów. Promotor jest przewodnikiem, doradcą, konsultantem. Celem kursu jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności studenta z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego, wrażliwości w kształtowaniu relacji z otoczeniem, zrozumienia znaczenia zastanych walorów środowiska kulturowego i przyrodniczego dla tożsamości miejsca. Projekt kursowy pozwala na sprawdzenie znajomości przepisów prawa i procedur związanych z projektowaniem i realizacją inwestycji objętej programem kursu oraz przygotowania studenta do podjęcia dalszych studiów.	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Dyskusja

N3 Konsultacje

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	5
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	125
Opracowanie wyników	50
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	270
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	450
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Uczestnictwo w zajęciach, dyskusjach, konsultacjach

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Wiedza z zakresu EK1 na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	

NA OCENĘ 3.0	Wiedza z zakresu EK2 na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Wiedza z zakresu EK3 na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Wiedza z zakresu EK4 na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Wiedza z zakresu EK4 na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 3.0	Wiedza z zakresu EK6 na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK2		Cel 2	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK3		Cel 3	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK4		Cel 4	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK5		Cel 5	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK6	KK-14	Cel 6	P1	N1 N2 N3	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Fernandez-Per A., Mozas J., Arpa J., Holl S. — *This is Hybrid, An analysis of mixed-use buildings by a+t*, Vitoria- Gasteiz, 2011, a+t editiones
- [2] | Gyurkovich J. — *Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy.*, Kraków, 2010, Wyd. PK
- [3] | Gyurkovich M. et al. — *Future of the city- Mass Housing Estates or Multifamily Housing Complexes? EcoRehab3*, Kraków, 2012, Wyd. PK
- [4] | Gyurkovich M. — *Hybrydowe przestrzenie kultury we współczesnym mieście europejskim*, Kraków, 2013, Wyd. PK

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Autor — *Tytuł*, Miejsowość, 2019, Wydawnictwo
- [2] | Autor — *Tytuł*, Miejsowość, 2019, Wydawnictwo

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr inż. arch. Damian Poklewski-Koziello (kontakt: damian.poklewski-koziell@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. arch. Mateusz Gyurkovich (kontakt: mateusz.gyurkovich@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....