

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2025/2026

Wydział Mechaniczny

Kierunek studiów: Inżynieria wzornictwa przemysłowego

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: IWP

Stopień studiów: I

Specjalności: bez specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                                       |
|-----------------------------------------|---------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Prezentacja wizualna produktu II      |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM | Visual presentation of the product II |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WM IWP oIS B37 25/26                  |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty kierunkowe                 |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 4.00                                  |
| SEMESTRY                                | 7                                     |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM<br>KOMPUTERO-<br>WE | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|--------|-----------|--------------|----------------------------------|---------|------------|
| 7       | 0      | 0         | 0            | 0                                | 30      | 0          |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Nabycie umiejętności opracowania prezentacji wizualnej swoich koncepcji projektowych, z wykorzystaniem materiału ilustracyjnego, tekstowego i rysunków technicznych

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Podstawowa wiedza i praktyka w wykonywaniu prezentacji wizualnych

2 Znajomość podstawowych programów graficznych

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Ma wiedzę pozwalającą na właściwy dobór materiałów i form prezentacji wizualnej produktu

**EK2 Umiejętności** Potrafi dokonać wyboru właściwej formy prezentacji wizualnej produktu

**EK3 Kompetencje społeczne** Ma świadomość swojej roli specjalistycznie wykształconego inżyniera w społeczeństwie, w szczególności w zakresie prezentacji wizualnej produktu

**EK4 Umiejętności** Potrafi realizować prezentację wizualną produktu

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| PROJEKT |                                                             |                  |
|---------|-------------------------------------------------------------|------------------|
| LP      | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH      | LICZBA<br>GODZIN |
| P1      | BHP i omówienie organizacji przedmiotu; warunki zaliczenia. | 2                |
| P2      | Przedstawienie wybranego tematu i jego omówienie.           | 2                |
| P3      | Wstępne opracowanie koncepcji projektu.                     | 4                |
| P4      | Konsultacje projektowe.                                     | 14               |
| P5      | Dopracowanie i zamknięcie projektu.                         | 6                |
| P6      | Prezentacja i ocena zakończonych projektów.                 | 2                |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne.

N2 Dyskusja.

N3 Samodzielna praca studenta.

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 30                                                      |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 5                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 2                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 10                                                      |
| Opracowanie wyników                                                                              | 20                                                      |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 5                                                       |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>72</b>                                               |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 4.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Ocena trafności wyboru tematu projektu.

**F2** Ocena sposobu realizacji projektu oraz aktywności w dyskusji

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Średnia arytmetyczna z ocen formujących.

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

**W1** Obecność na zajęciach.

**W2** Walory techniczne i estetyczne projektu.

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

**B1** Dokonywana pośrednio na podstawie oceny przygotowania projektu oraz dyskusji

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                          |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawne sformułowanie i uzasadnienie tematyki, celu i zakresu projektu. |

| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                               |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawna realizacji projektu.                                                 |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                               |
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawne przedstawienie projektu.                                             |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                               |
| NA OCENĘ 3.0        | Umiejętność uzasadnienia dokonanych wyborów i odpowiedzi na zadawane pytania. |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               |                                                                                | Cel 1           | P1 P2 P3 P4 P5 P6 | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK2               |                                                                                | Cel 1           | P1 P2 P3 P4 P5 P6 | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK3               |                                                                                | Cel 1           | P1 P2 P3 P4 P5 P6 | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK4               |                                                                                | Cel 1           | P1 P2 P3 P4 P5 P6 | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] **Wheeler A.** — *Designing Brand Identity*, New Jeresey, 2003, John Wiley & Sons
- [2 ] **Sweet F.** — *MetaDesign*, New York, 1999, Watson-Guptill

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. Zbigniew, Józef Latała (kontakt: [zlatala@mech.pk.edu.pl](mailto:zlatala@mech.pk.edu.pl))

**OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT**

1 dr hab.inż. Zbigniew Latała (kontakt: [zlatala@mech.pk.edu.pl](mailto:zlatala@mech.pk.edu.pl))

2 mgr Elżbieta Kocyłowska (kontakt: [elzbieta.kocylowska@mech.pk.edu.pl](mailto:elzbieta.kocylowska@mech.pk.edu.pl))

**13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI**

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....