

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                                           |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Seminarium specjalistyczne II-C-16 A-5 ZZ |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM |                                           |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WA AU oIIN C1 14/15                       |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | przedmioty kierunkowe                     |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 8.00                                      |
| SEMESTRY                                | 3                                         |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁADY | ĆWICZENIA | SEMINARIA | LABORATORIA | PROJEKTY | PRAKTYKI |
|---------|---------|-----------|-----------|-------------|----------|----------|
| 3       | 0       | 0         | 49        | 0           | 0        | 0        |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przygotowanie materiałów wyjściowych do projektu przeddyplomowego.

**Cel 2** Ustalenie zakresu i problematyki projektu przeddyplomowego.

**Cel 3** Wypracowanie założeń koncepcyjnych do projektu przeddyplomowego.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Podstawowa wiedza w zakresie zasad kompozycji urbanistycznej, teorii budowy miast i problematyki planowania przestrzennego.
- 2 Zaliczone przedmioty związane z teorią i praktyką projektowania architektonicznego i urbanistycznego, planowania przestrzennego oraz historią architektury i urbanistyki.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Umiejętności** Student przeprowadza analizę kontekstu urbanistycznego i planistycznego oraz formuje listę problemów projektowych.

**EK2 Umiejętności** Student definiuje założenia programowe i funkcjonalno-przestrzenne oraz opracowuje własną koncepcję rozwiązania przyjętych problemów i założonego programu.

**EK3 Umiejętności** Student prezentuje w formie graficznej i tekstowej swój projekt.

**EK4 Wiedza** Student pogłębia wiedzę teoretyczną z zakresu projektowania urbanistycznego, teorii budowy miast i problematyki planowania przestrzennego.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| SEMINARIA |                                                                                       |                  |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP        | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                | LICZBA<br>GODZIN |
| S1        | Zebranie i opracowanie materiałów wyjściowych oraz przegląd literatury przedmiotu.    | 5                |
| S2        | Studia i analizy urbanistyczno-planistyczne.                                          | 5                |
| S3        | Opracowanie założeń do projektu.                                                      | 5                |
| S4        | Sprecyzowanie programu użytkowego oraz relacji funkcjonalno-przestrzennych.           | 5                |
| S5        | Wypracowanie idei projektu oraz rozwiązanie przyjętych problemów.                     | 10               |
| S6        | Opracowanie graficzne plansz, przygotowanie makiety i wizualizacji komputerowych.     | 14               |
| S7        | Przygotowanie opisu technicznego oraz eseju na temat wybranych materiałów źródłowych. | 5                |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Ćwiczenia projektowe

**N2** Dyskusja

**N3** Konsultacje

**N4** Praca w grupach

N5 Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 0                                                       |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 0                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 36                                                      |
| Opracowanie wyników                                                                              | 45                                                      |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 110                                                     |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>191</b>                                              |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 8.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

F2 Projekt zespołowy

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny ze wszystkich efektów kształcenia (średnia arytmetyczna z ocen formujących i podsumowującej)

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

B2 Projekt zespołowy

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 2.0        | Występują podstawowe błędy metodologiczne, wyraźna nierzetelność i niekompletność opracowania.                                                                        |
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy.                                                                                                            |
| NA OCENĘ 3.5        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja.                                                                                      |
| NA OCENĘ 4.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                |
| NA OCENĘ 4.5        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                          |
| NA OCENĘ 5.0        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie, zindywidualizowane podejście do zagadnień oraz szczególne zaangażowanie. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 2.0        | Występują podstawowe błędy metodologiczne, wyraźna nierzetelność i niekompletność opracowania.                                                                        |
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy.                                                                                                            |
| NA OCENĘ 3.5        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja.                                                                                      |
| NA OCENĘ 4.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                |
| NA OCENĘ 4.5        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                          |
| NA OCENĘ 5.0        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie, zindywidualizowane podejście do zagadnień oraz szczególne zaangażowanie. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 2.0        | Występują podstawowe błędy metodologiczne, wyraźna nierzetelność i niekompletność opracowania.                                                                        |
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy.                                                                                                            |
| NA OCENĘ 3.5        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja.                                                                                      |
| NA OCENĘ 4.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                |
| NA OCENĘ 4.5        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                          |

|                     |                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 5.0        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie, zindywidualizowane podejście do zagadnień oraz szczególne zaangażowanie. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 2.0        | Występują podstawowe błędy metodologiczne, wyraźna nierzetelność i niekompletność opracowania.                                                                        |
| NA OCENĘ 3.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy.                                                                                                            |
| NA OCENĘ 3.5        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja.                                                                                      |
| NA OCENĘ 4.0        | Poprawne podstawy metodologiczne, podstawowy zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                |
| NA OCENĘ 4.5        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie.                                                                          |
| NA OCENĘ 5.0        | Pogłębiona metodologia, zwiększony zakres pracy, czytelna prezentacja, rzetelne opracowanie, zindywidualizowane podejście do zagadnień oraz szczególne zaangażowanie. |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | GC4                                                                            | Cel 1           | S1 S2 S3          | N1 N2 N3 N4 N5        | F1 F2 P1      |
| EK2               | GC4                                                                            | Cel 2           | S4 S5             | N1 N2 N3 N4 N5        | F1 F2 P1      |
| EK3               | GC4                                                                            | Cel 3           | S6 S7             | N1 N2 N3 N4 N5        | F1 F2 P1      |
| EK4               | GC4                                                                            | Cel 3           | S7                | N1 N2 N3 N4 N5        | F1 F2 P1      |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

[1] | Wacław Ostrowski — *Urbanistyka współczesna*, Warszawa, 1975, Arkady

- [2] | **Jan Maciej Chmielewski** — *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Warszawa, 2004, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
- [3] | **Maciej Nowakowski** — *Centrum miasta: teoria, projekty, realizacje*, Warszawa, 1990, Arkady
- [4] | **Ernst Neufert** — *Podręcznik projektowania architektoniczno - budowlanego*, Warszawa, 2005, Arkady

#### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Tadeusz Tołwiński** — *Urbanistyka*, Warszawa, 1939, Zakład Urbanistyki Politechniki Warszawskiej
- [2] | **Zbigniew Zuziak** — *Strategie rewitalizacji przestrzeni śródmiejskiej*, Kraków, 1998, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej

#### LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Ustawa z dnia 27 marca 2003r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, Dz. U. 2003 nr 80 poz. 717
- [2] | Ustawa z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane, Dz. U. 1994 nr 89 poz. 414
- [3] | strony internetowe odpowiednich jednostek / służb urbanistycznych i planistycznych
- [4] | strony internetowe odpowiednich województw/powiatów/miast/gmin
- [5] | portale internetowe poświęcone teorii i praktyce projektowania urbanistycznego i planowania przestrzennego

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Hanna Hrehorowicz-Gaber (kontakt: [hanna.hrehorowicz@interia.pl](mailto:hanna.hrehorowicz@interia.pl))

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Prof. dr hab. inż. arch. Zbigniew Zuziak (kontakt: [zzuziak@nsnet.pl](mailto:zzuziak@nsnet.pl))

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....